

GUY REMY VANDENBULCKE

150 avenue Marie José, 1200 Bruxelles
Téléphone: 02-734 08 93 – GSM 0496 65 40 84
E-mail : guy.vandenbulcke@cfwb.be
Site internet: <http://www.lagalerie.be/guyremy>

- 1952 Né à Bruxelles.
1973 Licencié en Administration des Affaires, Université de Liège.
1975-1982 Académie des Beaux-Arts de St-Josse-ten-Noode, Bruxelles.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1983 Galerie Moscicki, Bruxelles
1984 Centre Médicis, Bruxelles
1985 Galerie Moscicki, Bruxelles
1987 Lineart, Gent
Rycx Gallery, Bruxelles
1989 Zedes Art Gallery, Antwerpen
1990 Centre Culturel Jacques Franck, Bruxelles
BP Gallery, Bruxelles
1991 Zedes Art Gallery, Bruxelles
1992 Zedes Art Gallery, Bruxelles
1995 Zedes Art Gallery, Bruxelles
1996 Galerie Carpe Diem, Dion-Valmont
Galerie de Mevius, Bruxelles
1997 Zedes Art Gallery, Bruxelles
2000 Zedes Art Gallery, Bruxelles
2003 Art Gallery Charlotte Van Lorreinen, Tervueren
2004 Zedes Art Gallery, Bruxelles
2005 Art Gallery Charlotte Van Lorreinen, Tervueren
2007 Zedes Art Gallery, Bruxelles
2008 Gallery Garden, Bruxelles
2009 Art Gallery Charlotte Van Lorreinen, Tervueren
2010 Absolute Art gallery, Bruges
2011 Galerie Anagama, Versailles
2012 Art Gallery Charlotte Van Lorreinen, Tervuren
Melting Art Gallery, Lille

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 1979 • Ligny, concours national d'aquarelles et dessin
1980 • *Concours national "Trait-Couleur-Volume"*, Crédit Communal de Belgique, Bruxelles, Péruwelz, Menin, Tirlemont.
• *Grand Prix des Arts plastiques et Visuels*, Lions Club International, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
• *25 Contemporary Belgian Artists*, International School of Brussels.

- Galerie de Prêt d'Oeuvres d'Art, Chateau Malou, Bruxelles
 - *Prix d'Aquarelle*, Centre Culturel d'Auderghem
- 1981**
- *Art et Technique*, Galerie de Prêt d'Oeuvres d'Art, Médiatine, Bruxelles
 - *Jules Van Campenhoutprijs-Schilder-Kunst*, Meise
 - Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles
 - *58 Académies de Belgique*, Stedelijk Museum, Sint Niklaas
 - *La ville à dess(e)in*, Musée St Georges, Liège; Musée des Beaux-Arts, Verviers; Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Maison de la Culture, Woluwe-St-Pierre
- 1982**
- *Prix de la Jeune Peinture Marcel Gibon*, Galerie G, Charleroi
 - *Prix Artistique de la Ville de Tournai*, Halles aux Draps, Tournai
 - *Prix de la Jeune Peinture*, Galerie de la Régence, Braine l'Alleud
 - *Prix de la Créativité*, Fondation Pierre-Paul Hamesse, Centre Culturel Jacques Franck, Bruxelles
- 1983**
- *22 dessinateurs*, GPOA, Chateau Malou, Bruxelles
 - *Prix Jeunes Artistes 1983*, Médiatine, Bruxelles
 - *Salon de mai*, Fondation Pierre-Paul Hamesse, Musée Horta, Centre Culturel Jacques Franck, Bruxelles
 - *Festival Polar & Co*, Centre Culturel d'Auderghem, Bruxelles
 - *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais, Paris
 - Galerie de la Régence, Braine l'Alleud
 - *Techniques dans l'Art Contemporain*, Théâtre National de Belgique, Bruxelles
- 1984**
- Hilton Gallery, Bruxelles
 - Hugo Godderis Galerij, Veurne
 - *Prix Artistique de la Ville de Tournai*, Halles aux Draps, Tournai
- 1985**
- *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais, Paris
 - *Figuration Critique*, Hessenhuis, Antwerpen
- 1986**
- *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais, Paris
 - Artothèque, Montpellier
- 1987**
- *Autoportraits d'artistes*, Hilton Gallery, Bruxelles
 - *Couleurs en Val Mosan*, Galerie de l'Europe, Huy
- 1988**
- Vorpall Gallery, Soho, New York
 - *10ans d'acquisitions*, Communauté française, ISELP, Bruxelles
 - *Woluwe-St-Lambert, terre d'artistes*, Centre Culturel de Meudon, Paris
- 1989**
- Zedes Gallery, Lineart, Gent
- 1991**
- *Les lauréats du "Prix Artistique de la Ville 1980-1990"*, Centre Culturel de Tournai
 - *Allo ...à l'eau*, Centre Culturel La Venerie, Bruxelles-Montréal
- 1993**
- *Les vanités des natures mortes*, Galerie l'homme qui rit,, Bruxelles
 - *La caresse*, Centre Culturel La Venerie, Bruxelles
- 1994**
- *Du champ visuel au champ sonore*, Médiatine, Bruxelles
- 1995**
- *Eole 95*, cerfs-volants d'artistes, Bruxelles, Namur, Liège, Welkenraedt
- 1997**
- *Eutopia Mail-Art from the West* Maastricht
 - *Visio Sonoris*, Wallonie-Flandre, Villa Eksternest, Rumbeke
 - *Kaleïdoscope*, 25 ans GPOA, Bruxelles
 - *Bunker 97*, Facultés universitaires, Namur
 - *Du bon usage de l'emballage*, Musée des Beaux Arts, Verviers
- 1998**
- *Coup de coeur à Thomas Owen*, Bruxelles.
 - *Un siècle de collage en Belgique*, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière
- 1999**
- Biennale internationale Petit format de papier, Médiatine, Bruxelles
 - *Images et mots - Livres d'artistes*, Foire du Livre Bruxelles, Salon du livre Paris
 - Fondation pour l'Art belge contemporain, Bruxelles

- *Parcours d'été 99*, installation, Centre d'Art contemporain du Luxembourg belge, Montmedy, France
- 2000**
 - *Ports et fleuves*, Amitiés belgo-normandes, Rouen, France
 - *Artour*, installation sculpture, parc du château de Seneffe et Musée Ianchelevichi, La Louvière
 - *Nature et sculpture*, installation sculpture, Hôpital Brugmann, Bruxelles
 - *Vagabond'art*, Galerie Carpe Diem, Dion Valmont
 - *Vingt ans Fondation Hamesse*, Hôtel Communal de St-Gilles, Bruxelles
- 2002**
 - *100 artistes/100 ans de la ligue des droits de l'homme*, installation sculpture, Petit Château, Bruxelles
 - *Sculptures d'objets – Objets de sculpture*, Ecomusée, La Louvière
 - *GPOA-Artothèque*, Musée d'Art Contemporain de l'ULB, Bruxelles
- 2003**
 - *A table*, Galerie de Prêt d'Oeuvres d'Art, Bruxelles.
- 2004**
 - *Relations*, Fibre & Fil, Kapelle o/d Bos
 - *Truc – Troc*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
- 2005**
 - *Momalli'Art*, Momalle
 - *Truc – Troc*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
- 2006**
 - *Jardins intérieurs*, Fibre & Signe, Abbaye de Forest, Bruxelles
 - *La boîte*, lagalerie.be, Bruxelles
 - *Jette sur mer*, Atelier 340, Bruxelles
- 2007**
 - *Le Huitième Péché*, lagalerie.be, Bruxelles
 - *Zone de Turbulences*, Wolubilis, Bruxelles
 - *Etre ensembles*, lagalerie.be, Bruxelles
- 2008**
 - *Fibre & Signe*, Galerie Espace Blanche, Bruxelles
 - *Truc – Troc*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
- 2009**
 - *Urban encounters* Absolute Art gallery, Bruges
 - *Caviart 6*, Ittre
 - *Artothèque*, Wolubilis, Bruxelles
 - *Tout est mini*, Gallery Garden, Bruxelles
- 2010**
 - *Truc – Troc*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
 - *Galerie Anagama*, Versailles, France
- 2011**
 - *Mobil'Art*, Espaces Prémontrés, Liège
 - *Le corps voyageur*, Artothèque, Wolubilis, Bruxelles
 - *Art – Troc*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
 - *Façons de bouger* Musée du Pays d'Ourthe-Amblève, Comblain-au-Pont
 - *Artistiquement Vôtre*, Genève

PRIX ET DISTINCTIONS

-
- 1979**
 - 1^{er} prix, médaille d'or, et prix du Ministre de la Culture, concours national d'aquarelles et dessin, Ligny
 - 1980**
 - Sélection "Grand Prix des Arts plastiques et Visuels", Lions Club International, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
 - 1^{ère} mention " Prix d'Aquarelle ", Centre Culturel d'Auderghem
 - Lauréat concours national "Trait-Couleur- Volume", Crédit Communal de Belgique
 - 1981**
 - 1^{ère} mention "Jules Van Campenhoutprijs-Schilder-Kunst", Meise
 - 1982**
 - Lauréat "Prix de la Jeune Peinture-Marcel Gibon", Charleroi
 - Lauréat "Prix de la Jeune Peinture", Braine l'Alleud
 - Sélection "Prix Artistique de la Ville de Tournai"
 - Mention du Jury "Prix de la Créativité", Fondation Pierre-Paul Hamesse, Bruxelles

1983 • Mentions au "Prix Jeunes Artistes" Médiatine, Bruxelles

1984 • Lauréat "Prix Artistique de la Ville de Tournai"

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Musées Royaux des Beaux-Arts, section Art Moderne, Bruxelles,
- Musée d'Ixelles, Bruxelles
- Société Générale de Belgique
- Banque Paribas
- Banque Dexia
- Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Ministère des Affaires étrangères
- Musée d'Art Contemporain de l'ULB
- British Petroleum
- Telefonica, Madrid
- Ville de Dongo, Italie

EXPERIENCE THEATRE

1985-1989 • Collaboration avec l'Ensemble Théâtral Mobile (dessins d'espaces, affiches, ...)

1990-1995 • Réalisation de scénographies et de décors pour la Compagnie des Chantiers du Temps Libre, en collaboration avec l'atelier théâtral et l'atelier stylisme des Chantiers du Temps Libre, pour les spectacles suivants :

- 1990 : "L'autostoppeur" de Jean Siegrid.
- 1991 : "Emballage perdu" de Vera Feyder.
- 1995 : "Les miroirs d'Ostende" de Paul Willems.

ANIMATION D'ATELIERS

1985-1989 • Animation d'un atelier créatif dessin et peinture destiné aux adultes au Centre Culturel du Château Jourdain à Kraainem

1991 • Animation d'un atelier découverte du dessin et de la peinture destiné aux enfants de 9 à 14 ans au Quartier Libre Saint Henri (Maison de quartier) à Woluwe Saint Lambert.

1992 • Animation d'un stage pluridisciplinaire en arts plastiques destiné aux jeunes de 18 à 25 ans en collaboration avec le Service Jeunesse de Woluwe Saint Lambert, et mise sur pied d'un atelier permanent destiné à la même tranche d'âge, en soirée, en 1993.

DIVERS

Depuis 1989, réalisation de divers travaux de recherche sur l'économie de la culture dans le cadre de contrats avec la Communauté française de Belgique.